

bmk – Berufsvereinigung Mündliche Kommunikation
Nordrhein-Westfalen e.V.
Münchener Str. 30 | 47249 Duisburg

EINLADUNG zum Tag der Stimme 2021

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

zu unserer nächsten **bmk-Fortbildung: Tag der Stimme 2021** möchten wir Sie/Euch herzlich einladen.

Termin: **Samstag, 11. September 2021, 10.00 –16.30 Uhr**
(ab 09.30 Begrüßungsschwatz)

Thema: **Stimme ausprobieren – hören – verstehen – beschreiben**

Referentin: **Hiltrud Allhoff, Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin**

Ort: **Multifunktionsraum des SV Blau-Weiß Aasee e. V.,
Bonhoefferstr. 54 in 48151 Münster** *(eine genaue Wegbeschreibung erhalten Sie / erhaltet Ihr nach der Anmeldung)*

Teilnehmerzahl: max. 16

Teilnahmegebühr: 40€ für bmk-Mitglieder,
80 € für Nicht-bmk-Mitglieder *(wird vor Ort eingesammelt)*

Anmeldung: Wir bitten um **verbindliche Anmeldung bis zum 3. September 2021** an anna.wichtmann@yahoo.de.

Hinweis: Falls das Seminar coronabedingt nicht in Präsenz stattfinden kann, wird es verschoben.

Herzliche Grüße
Der Vorstand

Christiane Brockerhoff

Dr. Josefine Méndez

Anna Wichtmann

Kontaktadressen:

Vorsitz

Christiane Brockerhoff
Münchener Str. 30
47249 Duisburg

Kasse

Dr. Josefine Méndez
An der Scheuer 24
52222 Stolberg

Schriftführung

Anna Wichtmann
Esloher Str. 72
57413 Finnentrop

Tel.: (0203)709276

Mobil: (0172) 2461971

Mail: info@brockerhoff-online.de

Web: www.brockerhoff-online.de

Mobil: 0162 940 1476

Mail: josefinemendez@web.de

Mobil: 01701475574

Mail: anna.wichtmann@yahoo.de

Thema:

Stimme ausprobieren – hören – verstehen – beschreiben

Dieser Fortbildungstag wird Ihrer eigenen Atmung und Stimme guttun und gleichzeitig bekommen Sie neue Impulse und konkrete Anregungen für die Arbeit mit Ihren Zielgruppen. In der Vorstellungsrunde können Sie gern Themen nennen, zu denen Sie eine Rückmeldung, Anregung oder Übung wünschen.

Sie können diesen Fortbildungstag nutzen, um Ihr Repertoire für Beschreibungskriterien des Stimmklangs und des Sprechens zu erweitern. Dabei werden Sie selbst erfahren, dass eine differenzierte Beschreibung (ohne Bewertung) motivierend auf alle Beteiligten wirkt. Erfahrungsgemäß stellen sich durch diese Art der Beschreibung, Experimentierfreude und eine differenziertere Wahrnehmung für die Stimme ein. In den praktischen Übungen werden Sie Ihre Atmung vertiefen, verlängern und dadurch Ihre Resonanzräume erweitern. Die positiven Auswirkungen auf die Stimme werden für Sie zu hören und zu spüren sein. Die Übungsauswahl folgt dem Konzept Schlaffhorst-Andersen, in welchem wir die Stimme zugleich trainieren und regenerieren.

Zur Referentin:

Hiltrud Allhoff, seit 2000 selbständig als Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin nach Schlaffhorst Andersen in den Bereichen: Atem- und Stimmtraining für Lehrkollegien und Firmen, Atem- und Stimmtraining einzeln, für private Gruppen und in fortlaufenden Kursen, Chorleitung und Stimmtherapie (Kassenzulassung). Ihr persönliches Steckenpferd ist das Singen und Jodeln. Beides bietet sie auch als Geburtstagsereignis und Teamausflug an.