

Trainerinnen des Workshops:

Barbara Schmalz-Rauchbauer

Professorin für Sprecherziehung

Ausbildung

- Gesangsstudium an der Hochschule für Musik & Theater in Hamburg
- Diplomstudiengang für Sprechen & Sprecherziehung an der Musikhochschule in Stuttgart
- autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2003

Beruflicher Hintergrund

- Lehrauftrag für Sprecherziehung in der Liedklasse der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt
- Professorin für Sprecherziehung am Thomas Bernhard Institut für Schauspiel und Regie an der Universität Mozarteum Salzburg
- Diverse Kurse für Schauspieler und Sänger in Österreich, Deutschland und Italien
- Senior Trainerin für die deutschsprachige Linklater-Lehrer-Ausbildung seit 2013



Irmela Beyer

*Dozentin für Stimme und Sprechen,
Feldenkraislehrerin*

Ausbildung

- Studium der Germanistik, Politik, Sprechwissenschaft und Sprecherziehung an der Universität Göttingen
- Ausbildung zur Feldenkraislehrerin bei Mia Segal
- Ausbildung zur Time-Therapeutin bei Manuel Schoch
- Autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2010

Beruflicher Hintergrund

- 1985 – 1994 Dozentin an der Hochschule Mozarteum Salzburg, Abt. Schauspiel und Regie
- Seit 1994 Dozentin für Stimme, Sprechen, Kommunikation an der Zürcher Hochschule der Künste, Abt. Theater
- Diverse Kurse für Schauspieler, Sänger und Berufsleute aus Sprechberufen in Deutschland und der Schweiz



Befreien der natürlichen Stimme

Einführung in die Stimmarbeit
von **Kristin Linklater**

03. – 07. Januar 2024

mit Irmela Beyer und
Barbara Schmalz-Rauchbauer

**auf der Fraueninsel Chiemsee
für Anfänger und Wiederholer**



Bitte richten Sie Ihre Anmeldung
bis spätestens **29. November 2023** an:

Barbara Schmalz-Rauchbauer
Österreich

Paracelsusstraße 18/16, A-5020 Salzburg
Tel: +43/662/883238

E-Mail: barbara.schmalzrauchbauer@gmail.com

Irmela Beyer
Schweiz

Wartstrasse 139, CH-8400 Winterthur
Tel: +41 (0)52 222 04 77

E-Mail: irmelabeyer@bluwin.ch

www.stimmeundsprechen.net

Inhalt des Workshops:

Dieses Training vermittelt die Grundlagen der Stimm- arbeit von Prof. Kristin Linklater, wie sie in ihrem Buch „Meisterwerk Stimme“ (in der neuen Übersetzung von Michael Petermann und Irmela Beyer) beschrieben sind.

Kristin Linklater war Jahrzehnte lang Vorsitzende der Schauspielabteilung an der Columbia University NY und lehrte dort Stimme, Sprechen und Textarbeit. Anschliessend unterrichtete sie, bis zu ihrem Tod im Jahr 2020, vorwiegend am eigenen Institut, dem Kristin Linklater Voice Center (KLVC) auf den Orkney Inseln, Schottland. Sie entwickelte ein Lehrprogramm, das in der Schauspielausbildung, im Bereich der Stimm- und Sprechpädagogik und in der Logopädie auch in Europa auf größtes Interesse stößt.

Ihre Methode überzeugt durch ein konsequentes, detailliertes Übungsprogramm, das die Stimme zu ihrem angeborenen Potential zurückführt.

Es zielt zunächst über das Lösen von Spannungen und Blockaden im ganzen Körper und insbesondere im Vokal- trakt auf die sensorische Wahrnehmung der Stimme. Entwickelt und ausgebaut wird sie durch die Arbeit an den Resonanzräumen sowie an der Kraft, wodurch der gesamte Umfang erweitert wird.

Das Kennenlernen der einzelnen Schritte führt zu einem vollständigen Übungsablauf, einem „Stimm - Warm - Up“, das sich zum eigenständigen Weiterüben eignet.

Dieser Workshop ist Voraussetzung für die weiter- führenden Kurse „ADVANCED VOICE TECHNIQUES“ sowie „SOUND AND MOVEMENT“.

www.linklater.de | www.stimmeundsprechen.net

Daten zum Workshop:

Termin:

Mi, 03. – So, 07. Januar 2024

5 Tage zu je 6 Stunden

Ort:

Kloster Frauenwörth

83256 Fraueninsel / Chiemsee

Trainerinnen:

Barbara Schmalz-Rauchbauer

Irmela Beyer

(autorisierte Linklater-Trainerinnen)

Kosten:

580 € zuzüglich Aufenthaltskosten

440 € StudentInnenpreis

50 € **Frühbucherrabatt** (bis 1. November 2023)

Anmeldeschluss:

29. November 2023

Anmeldebestätigung:

Kurz nach Anmeldeschluss erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit Anfahrsbeschreibung, weiteren Informationen zum Seminar und Details zu Unterbringung und Verpflegung.

Anmeldung:

Hiermit melde ich mich für den Workshop „**Befreien der natürlichen Stimme**“ vom **03. – 07. Januar 2024** an.

Name:

Beruf:

Anschrift:

Tel.:

E-Mail:

Ort / Datum / Unterschrift

Alle aktuellen Termine:

www.stimmeundsprechen.net