



www.dgss.de

Jetzt auch bei [Facebook](#) und [Instagram](#)!

DGSS-Newsletter

2 | 2021

**Liebe Kolleg*innen, liebe DGSS-Mitglieder,
liebe Studierende in der DGSS!**

Oha! Das kostet Stimmen. Wie Armin und Markus sowie deren Unterstützer (hier steht bewusst nur die männliche Form) aufeinander losgegangen sind! Das war nicht die feine Art, dafür aber ein lehrreicher Einblick in das, was sonst nur hinter verschlossenen Türen stattfindet, wenn es um die Wurst bzw. die Macht geht. Da kommt, frei nach Brecht, zuerst das Fressen, dann die Moral. Und die Harmonie zwischen Annalena und Robert war am Ende auch nicht so groß, wie man die Öffentlichkeit glauben machte. Streit um Kandidaturen und Vorstandsposten? Das läuft bei uns ganz anders. Wenn wir in der DGSS jemanden für den Vorsitz suchen, ist das ein offener Prozess. Folgende Stellenausschreibung haben wir jetzt auf Instagram gepostet:

„Die DGSS sucht ehrenamtliche Vorständin oder Vorstand (m/w/d) für den ersten und den zweiten Vorsitz.

Wir bieten: Ein eingespieltes, gut gelauntes Team, das die Gesellschaft gemeinschaftlich führt, eine reibungslos funktionierende Geschäftsstelle, die die Verwaltungsarbeit übernimmt, eine lebendige, auf unterschiedlichen Kanälen aktive Pressestelle. Im Vorstandsteam arbeiten freiwillige Köpfe und Hände kollegial mit (Studierendenvorstand, Beko- und Wiko-Vorsitzende, sogar Ehrenamtliche ohne Mandat). Insgesamt sind wir ein Team mit flacher Hierarchie und der Möglichkeit, sich im Rahmen einer vertretbaren zeitlichen Belastung kreativ einzubringen.

Sie bringen mit: Freude an unterschiedlichen Formen mündlicher und schriftlicher Kommunikation, Interesse an der Mitarbeit in einem bundesweiten, teils über

Deutschland hinausreichenden Netzwerk; Lust, eine wissenschaftliche Gesellschaft mitzugestalten, und im Idealfall Ideen für ihre Weiterentwicklung.

Voraussetzungen: Für den 1. Vorsitz müssen Sie laut DGSS-Satzung promoviert sein, für den 2. Vorsitz gelten keine satzungsmäßigen Anforderungen außer Ihrer Mitgliedschaft. Die Anbindung an eine Universität / Hochschule wäre insbesondere für den 1. Vorsitz wegen der Außendarstellung als wissenschaftliche Gesellschaft vorteilhaft. Auch suchen wir engagierte Persönlichkeiten, die ganz unterschiedliche Menschen zusammenbringen und über ein wenig diplomatisches Geschick verfügen.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, wenden Sie sich bitte per Mail oder telefonisch an die 2. Vorsitzende der DGSS, Franziska Trischler, oder an den 1. Vorsitzenden, Ortwin Lämke.“

Nein, diese Anzeige wurde natürlich nicht auf Instagram hochgeladen! Aber hiermit ist unser Aufruf öffentlich. Selbstverständlich haben wir im Vorstand schon über eine ganze Reihe hervorragend geeigneter Kandidat*innen gesprochen. Und selbstverständlich haben wir bereits informelle Gespräche mit ihnen geführt. Leider gab es bisher nur sehr freundliche, gut begründete Absagen. Das könnte sich jetzt ändern, nur Mut!

Wir als jetzige Vorstände begleiten die Einarbeitung der Neuen so lange, wie es gewünscht wird, und unterstützen sie tatkräftig. Wir erhoffen uns junge Nachfolger*innen mit neuen Ideen. Wir haben von Anfang an gesagt: Wir übernehmen die Posten für vier Jahre, danach kommen andere dran. Es ist gut, wenn der Vorsitz der DGSS alle vier Jahre in neue Hände übergeht, damit alle Regionen und Standorte der Sprechwissenschaft und Sprecherziehung sich abwechselnd einbringen können. WILCO (Fliegersprache)? Das wäre toll. Bitte einfach melden!

Mit herzlichen Grüßen vom um Freiwillige und Studierende erweiterten Vorstand und aus der Geschäftsstelle

Ihre / Eure

Franziska Trischler, 2. Vorsitzende.
Ortwin Lämke, 1. Vorsitzender.





DGSS-Jahrestagung in Heidelberg: 30.09. – 02.10.2021

Sprecherziehung in der Lehrer*innenbildung und in der Hochschullandschaft

Gerne würde man im Herbst wieder eine nette Stadt besuchen, aber zu Zeiten der Pandemie ist das kritisch. Daher findet im virtuellen Raum die kommende Tagung in einer der berühmtesten deutschen Städte statt mit Sitz der ältesten Universität der Republik: Gestreamt und gezoomt wird in HD-Qualität aus HD.

Lesen Sie [hier](#) mehr. Für Fragen ist das Tagungsteam immer da unter brunner@ph-heidelberg.de oder heinemann@ph-heidelberg.de.

Bis dann auf der Tagung!

Mit herzlichen Grüßen aus Heidelberg

Heike Heinemann und Andrea Brunner



Die neue DGSS@ktuell ist da

Nachruf auf Sabine Seggelke

In unserer neuen Ausgabe finden Sie neben dem **Fachartikel** einen Nachruf auf unser verstorbenes Mitglied Sabine Seggelke von Professor Eberhard Ockel. Wir möchten zusätzlich gern einen Artikel der Zeitung "DerWesten" mit Ihnen teilen. Dort finden Sie einen Bericht über Sabine Seggelkes Studienzeit in der DDR mit Interviewpassagen und einem Foto von ihr als junge Studentin. **Hier** lesen Sie den ganzen Text.

Fachartikel

Im Fachartikel von Rebecka Dürr „**Chorisches Sprechen im Schauspiel: Zur chorischen Einstudierung in Ulrich Rasches Inszenierungen – Exemplarische Ergebnisse einer probenbegleitenden Analyse**“ wird das chorische Sprechen auf der Bühne thematisiert. Welche sprachlich-sprecherischen, körperlichen und rhythmischen Elemente liegen dieser Ästhetik zugrunde und welche Methodik der Einstudierung findet insbesondere in der chorischen Arbeit Ulrich Rasches Verwendung? Dürr gibt zudem einen Überblick über die historischen Entwicklungen von Chören und die Parameter chorischer Arbeit.

Zugabe bitte! Rätselreihe mit Folge 17

Auflösung Folge 16: Gesucht war Jörg Jesch. Dr. Marita Pabst-Weinschenk hat in der Online-Zeitschrift ein weiteres **Rätsel** veröffentlicht. Abgedruckt ist ein Nachruf zum Tode Jörg Jeschs von 1987. Wer könnte den geschrieben haben? Schauen Sie rein und raten Sie mit.

Hier finden Sie die Zeitschrift im Blätterkatalog. Wenn Sie die DGSS@ktuell lieber im PDF-Format lesen möchten, können Sie sie **hier** herunterladen.



Sprechkontakte im Radio!

Die Sprechkontakte ziehen endgültig ins Radio. Im Rahmen der softskills-Sendung, einer Magazinsendung, die es bereits seit 2011 gibt, werden zukünftig auch die Sprechkontakte stattfinden, und zwar als Talk-Sendung im Wechsel mit den softskills-Sendungen. Empfangen können Sie die Sendung auf der 97.1 MHz – oder im Kabel auf 91.2 MHz. Auch möglich ist ein Internet-Stream über www.hochschulradio.de, direkt eingeben: <http://listen.hochschulradio.de:58000/hsr-64.m3u>

Das Programm:

3. Juni 2021, 19 Uhr: SPRECHKONTAKTE-Talk mit Franziska Trischler und Marie Brodschelm über die Arbeit als Sprecherzieher*in und Trainer*in in Corona-Zeiten

Franziska Trischler arbeitet an der Universität Freiburg und ist 2. Vorsitzende der Deutschen Gesellschaft für Sprechwissenschaft und Sprecherziehung (DGSS) e. V., dem Berufsverband der Sprechwissenschaftler*innen und Sprecherzieher*innen, deren überwiegende Zahl freiberuflich tätig ist. Wie hat Corona ihr Arbeitsfeld verändert? Was tut der Berufsverband für seine Mitglieder? Marie Brodschelm schließt gerade ihren Bachelor in Sprechwissenschaft an der Universität Halle ab und versucht, in den Berufsalltag einzusteigen. Auf welche Schwierigkeiten stößt sie als dabei im Trainings- und Kommunikationsbereich?

(Wiederholung der Sendung am 10. Juni 2021, 19 Uhr)

1. Juli 2021, 19 Uhr: SPRECHKONTAKTE-Talk mit Peter Schreuder über die Arbeit als Mediator und Coach in Corona-Zeiten

Peter Schreuder hat eine feste Anstellung in der Personalentwicklung bei Henkel aufgegeben und arbeitet nun seit 15 Jahren freiberuflich als Mediator und Coach. Seit 2007 hat Peter Schreuder auch die Sprechkontakte begleitet und mitorganisiert. Wie viel Mut braucht man für die Selbständigkeit? Und wie hat sich die Trainerszene in den letzten Jahren verändert? Wie funktioniert Beratung mit Hygienekonzept? Diese und weitere Fragen besprechen wir in der Sendung.

(Wiederholung der Sendung am 8. Juli 2021, 19 Uhr)

Im Anschluss an die Sendungen sind alle Interessierten, die Fragen haben, selbst einen Beitrag zum Thema geben möchten oder einfach nur miteinander über das Gehörte plaudern möchten, herzlich zum Video-Chat eingeladen. Kommen Sie ab 19.55 Uhr in meinen Videokonferenz-Raum: <https://hhu.webex.com/meet/mpabst-weinschenk>

Ich freue mich auf das Gespräch mit Ihnen.

Bleiben Sie uns treu und hören Sie uns im Hochschulradio!

Ihre/eure

Marita Pabst-Weinschenk



Neues aus der Beko: Sei deine eigene Chairperson!

Liebe Kolleg*innen, liebe Mitglieder der DGSS,

möchten Sie eventuell Trainingskonzepte begutachten? Oder an der nächsten Podiumsdiskussion der Jahrestagung mitwirken? Vielleicht auch an der Öffentlichkeitsarbeit der DGSS weiterarbeiten, zum Beispiel in Form eines Flyers? Dann sind Sie uns herzlich in der Berufskommission willkommen! Neben den Abgeordneten der Landesverbände und den studentischen Vertreter*innen suchen wir für die nächste Wahl im September nach neuen Gesichtern. Wählen lassen kann sich jedes Mitglied für eine Amtszeit von zwei Jahren.

Ein kurzer Einblick in unsere Arbeitsweise: Die Beko ist in mehrere Arbeitsgruppen – den Task Forces – organisiert. Diese Task Forces bearbeiten jeweils verschiedene Themen, die sich rund um die Organisation eines Berufsverbands drehen. Momentan sind dies beispielsweise ...

... das Gendern im Mündlichen,

... Konzeptionelles zum jährlichen Vorlesetag,

... die Kooperation mit der Deutschen Gesellschaft für Hochschuldidaktik,

... das Begutachten von DGSS-Erwachsenenzertifikaten

und noch viele mehr. Des Weiteren treffen wir uns innerhalb der Beko drei- bis viermal pro Jahr (momentan noch online, aber hoffentlich bald auch wieder live und in Farbe), um uns auszutauschen und die Arbeitsergebnisse zu teilen.

Nun, haben Sie Interesse bekommen? Oder möchten Sie jemanden vorschlagen?

Dann schreiben Sie uns bitte an bekovorsitz@dgss.de! Wir freuen uns auf Ihre Vorschläge.

Zur besseren Planung wären wir Ihnen dankbar, wenn Sie uns bis zum 31. Mai Ihren Vorschlag senden bzw. Ihr Interesse bekunden. Dies ermöglicht uns vorab eine grobe Planungsübersicht. Natürlich ist dies auch später noch möglich.

Herzliche Grüße

Ihre

Alexandra Franke-Nanic, *Vorsitzende der Berufskommission*

Für Trainer*innen

DGSS-Zertifizierung – ein Qualitätssiegel Ihrer Seminare

Haben Sie schon gewusst, dass Sie als Trainer*innen Ihre Seminare DGSS-zertifizieren lassen können? Eine DGSS-Zertifizierung ist ein geschütztes Qualitätssiegel und wirkt attraktiv auf Ihre (zukünftigen) Seminarteilnehmenden und deren potenzielle Arbeitgeber*innen. Ihre Teilnehmenden erhalten nach erfolgreichem Abschluss ein **Zertifikat** von der DGSS, welches ihre Weiterbildung nach einem bundesweit verbindlichen Rahmen ausweist.

Für eine Zertifizierung können Sie Module aus einer Vielzahl sprechwissenschaftlicher Themen im Umfang von mind. 40 Stunden à 45 Minuten anbieten. Wenn Sie ein sprechwissenschaftliches Hochschulstudium besitzen und Ihr Seminar DGSS-zertifizieren lassen möchten, reichen Sie bitte Ihr Seminarkonzept ein bei: zfe@dgss.de. Eine **Konzeptvorlage** sowie **weitere Informationen zur Antragstellung** finden Sie auf der **DGSS-Homepage**.

Wenn Sie Anregungen haben, wie die Attraktivität einen DGSS-Zertifikatskurs anzubieten für Sie erhöht werden kann, sind wir Ihnen dankbar für Hinweise. Teilen Sie uns mit, was Ihnen fehlt und was Sie sich wünschen! Hinweise bitte an: zfe@dgss.de

Zudem bieten wir Ihnen an, Ihre aktuellen Seminar- und Veranstaltungstermine auf die DGSS-Homepage (**Aktuelles > Termine**) zu stellen. Durch die Präsentation Ihres Angebots auf der Webseite können Sie weitere Kund*innen auf sich aufmerksam

machen. Bitte schicken Sie die Termine, die Sie auf der DGSS-Homepage veröffentlichen möchten, an: termine@dgss.de.

Wenden Sie sich bei Rückfragen gerne an die DGSS-Berufskommission, Task Force „Erwachsenenzertifikate“ (zfe@dgss.de).

Mit freundlichen Grüßen

Judith Kreuz, Uta-Alexandra Kral, Christian Sußner:

Task Force Erwachsenenzertifikate



Initiative Stiftung Hören

Newsletter

20 Jahre Initiative Stiftung Hören und 10 Jahre Stiftung Hören - Die Stiftung nimmt das Doppel-Jubiläum zum Anlass, im aktuellen Newsletter die Geschichte der Entstehung des Verbandes und der Stiftung Hören zu skizzieren. [Hier](#) lesen Sie den ganzen Beitrag. Weitere Infos zur Anmeldung folgen. Kontakt zur Stiftung unter:

<http://stiftung-hoeren.de/>

Save the date: Mitgliederversammlung 2020/21

Die auf das Frühjahr verschobene Jahresversammlung 2020 wird mit der Jahresversammlung 2021 zusammengelegt. Termin voraussichtlich 12.11.2021 ab 15 Uhr im WDR-Funkhaus Köln. Ab 14 Uhr ist die Ankunft geplant und ab 17 Uhr die Verleihung der AUDITORIX-Hörbuchsiegel 2021, die in diesem Jahr eine besondere sein wird.

Neues aus NRW



Herzliche Einladung: Fortbildung und Mitgliederversammlung am 12. Juni

Unsere Kollegin Dr. Andrea Kresimon bietet eine Fortbildung mit dem Thema „Spiele im Seminar – Menschen in Kontakt bringen, Situationen auflockern, Inhalte vermitteln“ an. Im Anschluss findet die Mitgliederversammlung statt. [Hier](#) geht's zur Einladung.

bmknrw mal wieder online: Tagung im März

Am 13. März veranstaltete die bmknrw eine Fortbildung mit Daniel Schaschek zum Thema "Anhauen, Umhauen, Abhauen" – Aggressive Verkaufsrhetorik versus Smart Selling. [Hier](#) finden Sie den Tagungsbericht.



Termine

20.05.2021

Angenehme und erfolgreiche Elterngespräche führen

Hochschulöffentliche Vorträge der Sprecherziehung an der PH-Heidelberg
mit Gabriel Ptok und Roland Wagner

[Hier](#) geht's zum Termin.

15.06.2021

Ein bunter Blumenstrauß – Aktivierung im Online-Unterricht

Hochschulöffentliche Vorträge der Sprecherziehung an der PH-Heidelberg
mit Ursula Fetzer

[Hier](#) geht's zum Termin.

19.06.2021

Konstruktiv & erfolgreich Gespräche führen (Gesprächsrhetorik)

Seminar für das DGSS-Rhetorikzertifikat in Berlin

[Hier](#) geht's zum Termin.

15.08.2021 - 20.08.2021

mit.sprache.teil.haben: XVII. Internationale Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer (IDT) in Wien

[Hier](#) geht's zum Termin.

30.09.2021 - 02.10.2021

DGSS Tagung 2021

Heidelberg

Sprecherziehung in der Lehrer*innenbildung und in der Hochschullandschaft

[Hier](#) geht's zum Termin.

26.11.2021 - 27.11.2021

19. Wiener Symposium zur Sänger- und Schauspielerstimme

Palais Eschenbach in Wien

[Hier](#) geht's zum Termin.



Aktuelles aus der Presse

Lesens- und beachtenswert

Sprechwissenschaft studieren? Das geht auch im Saarland!

Unser Mitglied Prof. Norbert Gutenberg hat an der Universität des Saarlandes einen gebührenpflichtigen Masterstudiengang ins Leben gerufen – der Master findet als Fernstudium statt und bietet wissenschaftliche Weiterbildung in Sprechwissenschaft und Sprecherziehung. Im Webmagazin der Uni berichten Studierende von ihren Erfahrungen und stellen den Studiengang vor. Hier gibt's den ganzen Artikel: <https://campus.uni-saarland.de/studium/heilfasten-fuers-gehirn>

Süddeutsche Zeitung über das Ende von Gesprächen

Wie beende ich ein Gespräch zum richtigen Zeitpunkt – und gibt es den überhaupt? In diesem Artikel von Vera Schroeder geht es um wissenschaftliche Erkenntnisse dazu, wie wir den Endpunkt eines Gesprächs erleben. [Hier](#) geht's zum Artikel.

Forschung und Lehre über die Kompression der Stimme in Videokonferenzen

Nicht alle Anteile des Sprechens werden in Videokonferenzen abgebildet. Und das geschieht zum Nachteil von Frauen – ihre Stimmen wirken weniger charismatisch. Wieso? Mehr lesen Sie [hier](#).

Explore Life über Lärmbelastung und unser Ohr

Zum Miteinandersprechen gehört auch das Zuhören: Und unser Ohr ist ein empfindliches Organ. Deshalb weisen wir heute auf einen interessanten Artikel über das Hören hin.

Es geht um Dauerbeschallung: Ab wann wird's gefährlich? Lesen Sie in diesem Artikel von der Redakteurin Sigrun Saunderson wie unser Ohr bei hoher Lärmbelastung reagiert und wie man sich schützen kann. [Hier](#) geht's zum Text.

TedxTalk mit einer Reise vom Gaumensegel bis zu den Stimmlippen

„I know how to drive I just don't know what's under the hood“ – der Beatboxer Tom Thum kann die ungewöhnlichsten Geräusche machen, wusste aber nie, was da eigentlich im Körper geschieht. Er und der Arzt Matthew Broadhurst zeigen, was eigentlich passiert, wenn ein Mensch beatboxt. Und zwar mit einer Kehlkopfuntersuchung live auf der Bühne!

[Hier](#) gibt's den ganzen TedxTalk.

Pressemitteilung der DGSS

World Voice Day: DGSS gibt hilfreiche Tipps für die Stimme

Kontakt über die Distanz? Am 16. April feiern Menschen rund um den Globus anlässlich des jährlichen World Voice Day die menschliche Stimme in all ihren Facetten. In diesem Jahr fand der World Voice Day unter dem Motto „ONE WORLD|MANY VOICES“ statt. Passend dazu informieren Expertinnen der Deutschen Gesellschaft für Sprechwissenschaft und Sprecherziehung e. V. (DGSS) über das Thema Stimmgesundheit, geben Anregungen für die Stimmarbeit und erklären, warum wir besonders jetzt bewusst mit der Stimme umgehen sollten. [Hier](#) lesen Sie die ganze PM.

Impressum:

*Deutsche Gesellschaft für Sprechwissenschaft und Sprecherziehung e.V.
Mauritzstr. 32/33 48143
48143 Münster
Newsletter abbestellen*